

DRUKARSKA KAMIENICA



Gdzie jest ulica Piotrkowska i jak wiele ona znaczy dla mieszkańców Łodzi, wie każdy, nie tylko mieszkaniec naszego miasta. Kryje ona w sobie wiele skarbów, choć nawet Łodzianie nie wiedzą o wszystkich, mimo iż mijają je w codziennych wędrówkach nawet kilkakrotnie. Jednym z takich zapomnianych skarbów, jest Dom pod Gutenbergiem. Przechodzień ze względu na urodę tego miejsca, na pewno nie mija go obojętnie, ale mało kto wie jakie tajemnie kryje w sobie ten budynek.

Dom pod Gutenbergiem to nazwa kamienicy przy ulicy Piotrkowskiej 86. Pomysłodawcą i właścicielem budynku był Jan Petersilge. Całość, nad którą czuwała dwójka architektów Kazimierz Pomian-Sokołowski i Franciszek Chełmiński, została wybudowana w latach 1895-1896. Od 1897 roku w kamienicy mieściła się drukarnia i redakcja "Łodzer Zeitung", różnojęzyczna gazeta w wielokulturowej Łodzi. Drukarski charakter i symbolika stanowią właśnie o wyjątkowości tej kamienicy. Najważniejszym miejscem frontowej elewacji jest pomnik wynalazcy druku, Jana Gutenberga. Spogląda on na Łodzian spacerujących Piotrkowską ze specjalnej niszy przeznaczonej na pomnik. Gutenberg to nie jedyny z „ludzi druku”, których ślady można znaleźć na elewacji kamienicy, widnieją tam również portrety pierwszych grafików, drukarzy czy litografów, takich jak Albrecht Durrer lub Ałojzy Senefelder. Oprócz motywów charakterystycznych dla sztuki secesyjnej jak maskarony czy ornamenty roślinne, pojawiają się również motywy związane z samą sztuką drukarską. W głąb podwórka prowadzi brama wsparta na dwóch masywnych kolumnach. Klatki schodowe ozdobione są natomiast pięknymi witrażami.

Dom pod Gutenbergiem był nie tylko wizytówką drukarni oraz właściciela, do dziś pozostał symbolem, a właściwie hołdem oddanym sztuce drukarskiej i ludziom z nią związanych.

Obecnie w kamienicy na Piotrkowskiej 86 mieszczą się m. in. *Piwnica Plastyków*, *Księgarnia Światowid*, *Fundacja Rozwoju Przedsiębiorczości w Łodzi*, *Związek Polskich Artystów Plastyków*, *Wydawnictwo 86 Press* czy *Galeria 86*.

Jak widać Dom pod Gutenbergiem tętni życiem. Okazuj się jednak, że nawet ludzie tam mieszkający lub pracujący, pomimo świadomości jego piękna i wyjątkowości, nie zdają sobie sprawy z przeszłości tego miejsca, oraz jego drukarskiego charakteru. Osobiście przekonałem się, że dla wielu określenie Dom pod Gutenbergiem jest tajemnicą i obcą brzmiącą nazwą. Jednocześnie niejednokrotnie byłem świadkiem, gdy przewodnik z wycieczkami, polskimi i zagranicznymi, zatrzymywał się właśnie na Piotrkowskiej 86, zwracając uwagę na jej piękno, unikatowość i historię. Na twarzach turystów z dumą udało mi się dostrzec zainteresowanie.